

Integration Beat für Beat

Soziales Projekt CoLab sponsert CD „Kommerzlos 2“ junger Künstler

Über kaum ein Thema wird so gerne diskutiert wie Integration, doch praktische Ansätze, die begeistern, sind eher selten. Einen Schritt auf die Jugendlichen ist jetzt das Speyerer Projekt zur Förderung sozial benachteiligter junger Menschen, CoLab, zugegangen. Über die Liebe zur Musik und zum Hip-Hop bot es jungen Künstlern die Möglichkeit, eigene Titel einzuspielen und auf eine CD zu pressen.

Das Ergebnis, „Kommerzlos 2“, ist jetzt in den Räumlichkeiten der Jugendförderung vorgestellt worden. Ein ausgewähltes Publikum – zugegen waren unter anderem der Speyerer OB Hansjörg Eger und Bürgermeisterin Monika Kabs – durfte diverse Live-Auftritte von auf der CD

vertretenen Künstlern erleben. Auch die Integrationsbeauftragte der Landesregierung, Maria Weber, nahm die Vorstellung zum Anlass, „die Seckatzstraße 5 mit all ihren Möglichkeiten kennen zu lernen“. Und auch wenn moderner Hip-Hop nicht ganz ihr Fall sei, wie sie ehrlich zugab, schien sie von den Texten der auftretenden Brockmaster B und Mr. Kosse positiv überrascht zu sein. Die Texte der Heilbronner haben Materie, thematisieren Träume, die Sehnsucht nach Unterstützung ebenso wie soziale Milieus. Im Mittelpunkt steht das Streben nach Glück.

Zurzeit arbeitet Brockmaster B, der mit bürgerlichem Namen Thomas Brock heißt, an der Fertigstellung seines ersten Albums „Hart wie das Leben“, das er mithilfe von Spon-

soren selbst produzieren will und das einige Gastauftritte von Szenegrößen wie Eko Fresh haben wird.

Ziel des Projekts „Kommerzlos 2“ war nicht nur, Fähigkeiten fürs weitere Berufsleben zu vermitteln, sondern auch das Selbstwertgefühl der Jugendlichen zu stärken, erklärt Projektleiter Miralem Sarkezi.

Wenn auch viele anfangs der Idee skeptisch gegenüberstanden, sei die Begeisterung, als sie das Produkt ihrer Arbeit in den Händen hielten, umso größer gewesen, so Sarkezi, der selbst als Auszubildender bei CoLab angefangen hat und Anfang 2011 in die Festanstellung übernommen wurde.

Die CD kann auf Anfrage unter E-Mail m.sarkezi@colab.de bestellt werden. (müy)